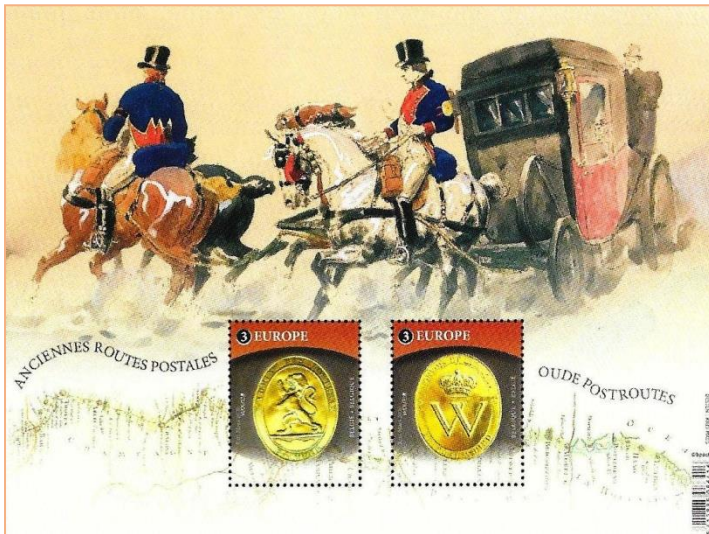


OUDE POSTROUTES IN EUROPA

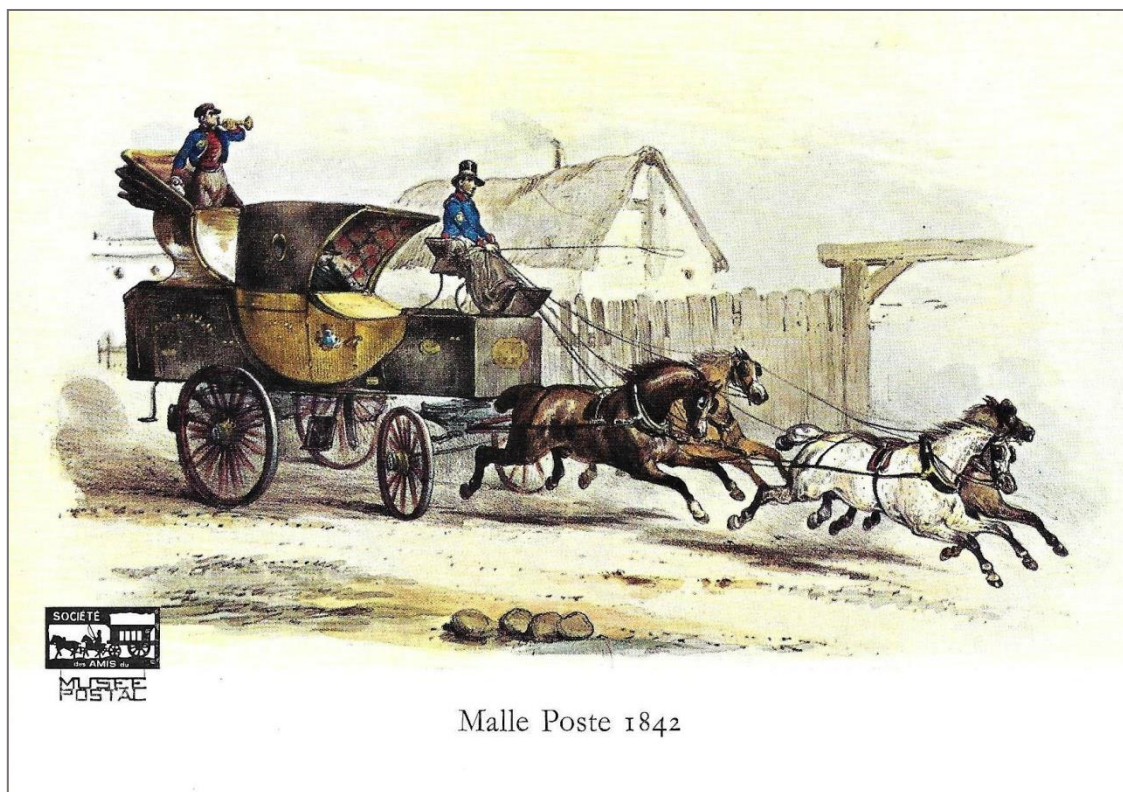
Op 15 juni 2020 heeft bpost ter gelegenheid van de EUROPA-uitgiftes een blaadje met twee Europa-zegels uitgebracht. De postzegels tonen insignes van postboden uit de 19de eeuw.
Ontwerp blaadje "La chaise de poste" door Eugène Péchaubès en lay-out door Kris Maes.



(© bpost & Philanews - verkleinde weergave)

Dit prachtige onderwerp waar niemand minder dan Vincent Schouberechts heeft aan meegewerkt werd in het verleden door andere postadministraties graag behandeld.

Wie de tekst leest in Philanews zal zien dat de posthoorn en de insignes hierbij een constant gegeven is.

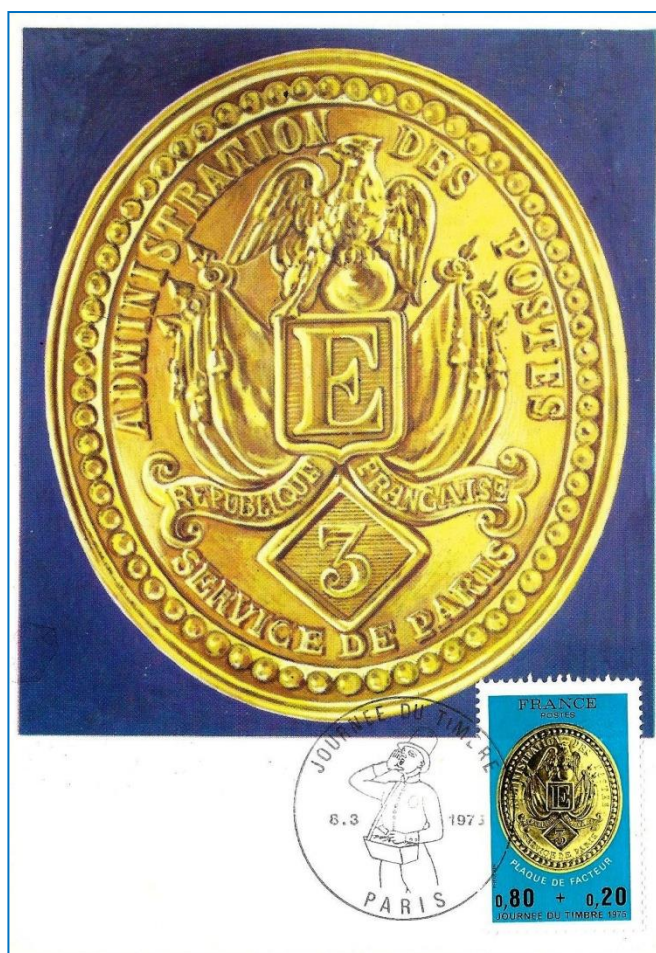
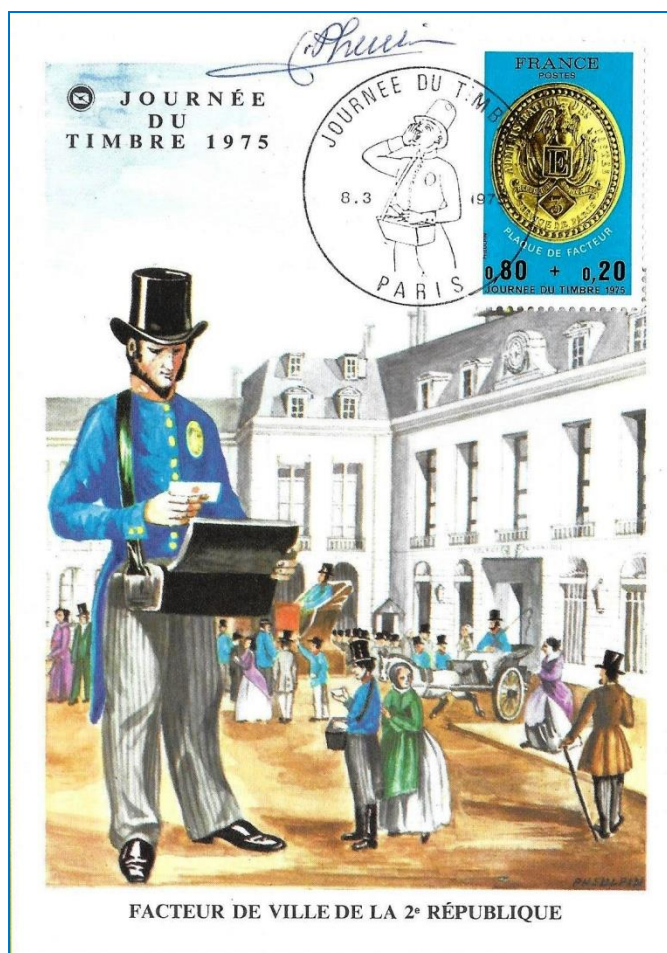


Malle Poste 1842

Postkoets uit 1842 waarbij de posthoorn geblazen wordt om voorrang te verkrijgen in het verkeer.

Deze lichte postkoets van het type "Briska" was in de 19de eeuw in gebruik op de transversale routes in Frankrijk. Tijdens de regeerperiode van koning Louis-Philippe (1830-48) waren er ongeveer 400 stuks in gebruik bij de Franse Posterijen.

Prentbriefkaart uitgegeven door de Société des Amis du Musée Postal van Parijs.



Frankrijk: uitgifte Dag van de Postzegel 1975 - nr.1838 Y & T

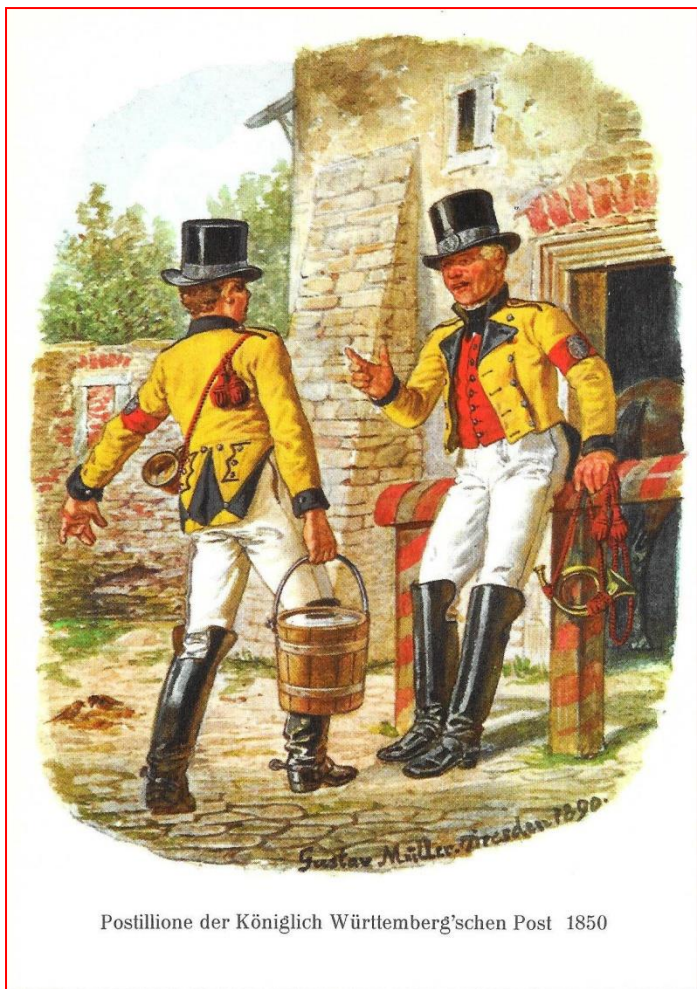
Insigne van een Parijse postbode tijdens de 2de Republiek: "Administration des Postes - Service de Paris - E 3".

Prentbriefkaart links uitgegeven door CEF, Rue de l'Hôtel des Postes 2 te Nice.

Prentbriefkaart rechts uitgegeven door de Fédération des Sociétés Philatéliques Françaises.



FDC op zijde uitgegeven door O.P.P.



Postillione der Königlich Württemberg'schen Post 1850

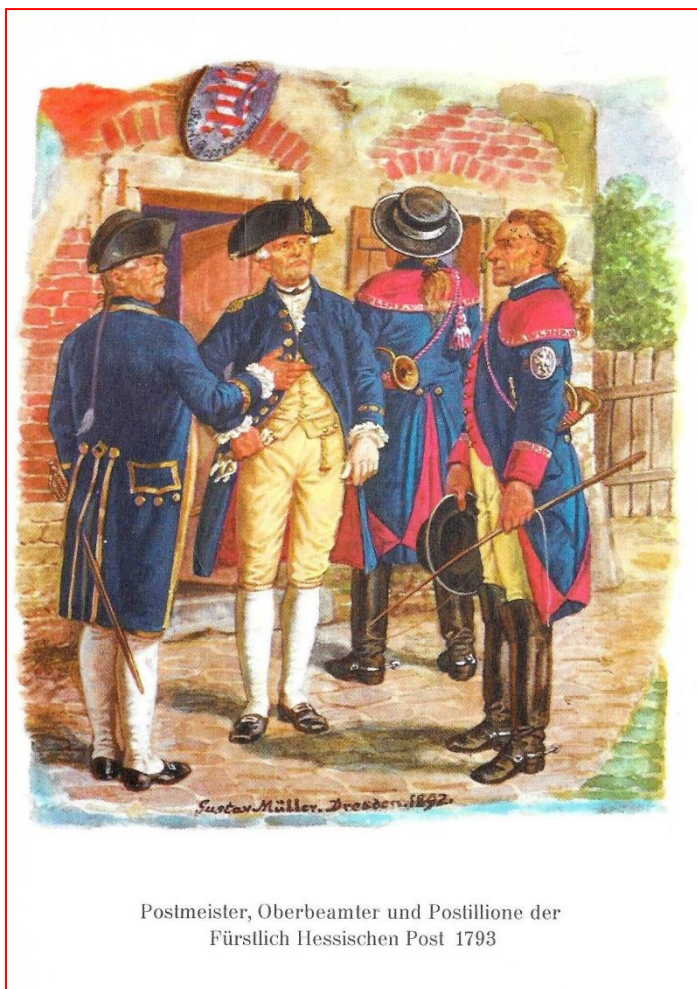


Postman met posthoorn - insigne op linkermouw
Koninklijke Posterijen Württemberg - 1850



Prentbriefkaarten gebruikt tijdens de opendeurdagen
van het postkantoor Stuttgart-Zuffenhausen 7 op
13.10.1968

Gebruik van uitgifte Europa 1968 - nr.559 Michel



Postmeister, Oberbeamter und Postillione der
Fürstlich Hessischen Post 1793



Postman met posthoorn - insigne op linkermouw
Posterijen Vorstendom Hessen - 1793

Prentbriefkaarten uitgegeven door DBP - Reeks
Westermann 2.66

Alle items uit eigen verzameling
© Jan Lannoye